

## **Communistisch verzet**

15 maart - 3 mei 2019

Tentoonstelling over het communistisch verzet in Groningen en het Oldambt tijdens de Tweede Wereldoorlog

**Opening** op 15 maart 15:00 uur door wethouder Bard Boon

De tentoonstelling, gemaakt in opdracht van de gemeente Oldambt, is door het Cultuurhistorisch Centrum in de bibliotheek van Finsterwolde geplaatst.

De tentoonstelling is tot 3 mei 2019 te bezichtigen in de bibliotheek, Hardenberg 7 te Finsterwolde. Openingstijden: maandag van 14:00-20:00 uur en dinsdag t/m vrijdag van 14:00 tot 17:30 uur.

---

## **100 Jaar kiesrecht**

23 februari - 20 april 2018

Tentoonstelling over invoering van het algemeen kiesrecht in Nederland en Oldambt in het bijzonder

Tussen 1917 en 1919 werd het algemeen kiesrecht in Nederland ingevoerd. Wat betekende dit in het Oldambt?

De tentoonstelling start met het verhaal over de eerste gekozen volksvertegenwoordigers in 1795. Zij streden voor 'Gelijkheid, Vrijheid en Broederschap'.

Vervolgens wordt er aandacht besteed aan wie er mochten stemmen, de uitzondering die Winschoten in 1825 vormde, de eerste kiesverenigingen en gemeentebelangen, oude & nieuwe raadsleden, de eerste vrouwen in de gemeenteraad en de spanning rond het algemeen kiesrecht in een regio met zoveel communisten. Maakten zij kans op een zetel in de gemeenteraad? Veranderde er echt iets in de gemeenteraad?

Ook het verhaal van Aletta Jacobs, die Oost-Groningen in 1906 bezocht in haar strijd voor vrouwenkiesrecht, heeft een plek gekregen.

**Opening** op 23 februari 15:00 uur door wethouder Laura Broekhuizen.

De tentoonstelling is tot 20 april te bezichtigen in het Cultuurhistorisch Centrum, Johan Modastraat 5 in Winschoten. Openingstijden: woensdag, donderdag en vrijdag van 13:00-17:00 uur.

---

## Oldambtster vrouwen

9 september - 15 december 2017

De tentoonstelling geeft aan de hand van levensverhalen  
een beeld van de Oldambtster vrouwengeschiedenis.

De negentiende eeuw was de eeuw van de grote emancipatiebewegingen, waaronder ook de vrouwenemancipatie. Vonden velen tot dan toe dat vrouwen voorbestemd waren om echtgenote en moeder te worden, vanaf de 2<sup>e</sup> helft van de negentiende eeuw kwam er steeds vaker aandacht voor de positie van de vrouw: Waarom kon een ongehuwde vrouw in de hogere standen eigenlijk niet werken? Waarom waren vrouwen uitgesloten van het hoger onderwijs? Waarom hadden vrouwen niets te zeggen in de politiek? Waarom mochten ze niet stemmen?

Deze tentoonstelling geeft u een inkijkje in het leven van een aantal Oldambtster vrouwen als Catharina Wolthers, Laurence Dufour en Johanna Ader-Appels. U ziet hoe ze leefden, wat er van hen verwacht werd en hoe daar langzaam verandering in kwam.

**Opening** op 9 september 14:30 uur door Cisca Dresselhuys, hoofdredactrice van het feministische maandblad Opzij van 1981-2008

### Activiteitenprogramma

15 september	Vrouwen in de politiek (Hanneke Jagersma en Marianne Kruijswijk)
22 september	Herinneringen aan zuster Adilia (met de Verhalen van Groningen)
29 september	Kleur en kleding maken de vrouw (Marianne Kremer)
6 oktober	Een Groninger pastorie in de storm (Erik Ader)
13 oktober	Laurence Dufour: de eerste domina (Marianne Kruijswijk)
20 oktober	Aan tafel met Anna Manden (de Smaak van Groningen)
28 oktober	Het leven van Aletta Jacobs (Inge de Wilde)
3 november	Kapiteinsvrouwen aan boord (Hendrik Hachmer)
10 november	Dichters in het Oldambt (Fieke Gosselaar)
17 & 18 november	Inzamelactie voor Terre des Hommes
24 november	Onderwijzeressen in de 19 <sup>e</sup> eeuw (Greetje Bijl)
1 december	Dieveggen, hoeren en heksen (Marianne Kruijswijk)
8 december	De jaren vijftig in vijftig blikken (Carin van de Wal)

De tentoonstelling is te bezichtigen in het Cultuurhistorisch Centrum, Joh. Modastraat 5 in Winschoten. Openingsdagen: woensdag-, donderdag- en vrijdagmiddag van 13:00-17:00 uur.

---

## Arent Levie

28 april t/m 28 mei 2017

Tentoonstelling over het leven van de enige Joodse inwoner van Nieuwolda die in de Tweede Wereldoorlog werd gedeporteerd.

Arent Levie was de enige Jood die Nieuwolda moest verlaten in de Tweede Wereldoorlog. Anderen vielen onder een ontheffingsregeling van de nazi's: getrouwd met een 'Ariër' of maar twee Joodse grootouders. Arent had er vier en was niet getrouwd. Hij leefde samen met een Arische vrouw, van wie hij 19 augustus 1942 afscheid moest nemen.

**Opening** op 28 april 15:00 uur door burgemeester Pieter Smit

Marianne Kruijswijk vertelt over het archiefonderzoek met Tieneke Beukema dat, tot hun beider verrassing, duidelijkheid gaf over Tienekes afkomst. Tieneke is, zoals ze al vermoedde, een kleindochter van Arent Levie. Een film daarover is tijdens de tentoonstelling te zien.

Aansluitend volgt een wandeling langs de plaats waar Arent woonde. In afwachting van de later in het jaar te leggen Stolperstein legt iedere deelnemer, volgens Joodse traditie en bij het ontbreken van een graf, een klein steentje op deze plek.

De tentoonstelling is t/m 28 mei 2017 op de zaterdagen en zondagen te bezichtigen in Museum gemaal de Hoogte, De Streep 19 in Nieuwolda. Openingstijden: 13:00-16:00 uur.

---